

DECISIONE N. 155 del 10/09/2026

OGGETTO: Avviso di selezione per il conferimento di n.1 incarico di **Collaborazione Coordinata e Continuativa** - **PROFILO:** Addetto/a alla ricerca e documentazione sul simbolismo medievale lucano

LA DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

VISTO lo Statuto (repertorio n. 23129 – raccolta n. 14270) della Fondazione Matera-Basilicata 2019 (di seguito solo Fondazione) modificato in data 27 dicembre 2022 e registrato a Potenza al n. 140 serie 1T dell'11 gennaio 2023;

VISTO l'art. 32 della Legge Regionale n. 8/2014 che ha istituito la Fondazione Matera – Basilicata 2019;

CONSIDERATO che la Fondazione ha tra i propri scopi statuari la promozione dello sviluppo culturale, artistico e creativo della Basilicata, il consolidamento del ruolo strategico e internazionale di Matera quale polo d'innovazione culturale in continuità con l'esperienza del 2019, nonché l'inclusione sociale e l'innovazione di settore;

VISTA la Delibera n. 11 del 22/12/2025, con la quale il Consiglio di Amministrazione ha affidato le funzioni di Direttore Generale ad interim all'arch. Rita Orlando, già manager culturale della Fondazione Matera Basilicata 2019, che ne assume formalmente le funzioni;

VISTO che con Delibera n. 12 del 18/07/2016 e ss.mm.ii. sono approvate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo Statuto, ed i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti - Modello organizzativo;

VISTA la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

RICHIAMATA la Deliberazione della Giunta Regionale della Basilicata n. 383 del 30.06.2026 avente ad oggetto: *“POC Basilicata 2014-2020. Bando Fondo Unico Turismo (FUNT) di parte corrente e capitale. Approvazione delle Schede operazione 'Basilicata Medioevale conto capitale' - CUP J19126000850003 e 'Basilicata Medioevale conto corrente' - CUP J19126000860003 da candidare per l'annualità 2026 e ammissione a cofinanziamento sul POC 14-20. Soggetto Beneficiario: Regione Basilicata. Ente Attuatore: Fondazione Matera - Basilicata 2019”*;

VISTA la Scheda Intervento relativa al Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT) in conto capitale

(triennio 2026–2028), per l'intervento denominato "Basilicata Medievale conto capitale" (CUP J19126000850003), per un importo complessivo di € 1.227.664,00 (di cui € 613.832,00 a valere su risorse FUNT e cofinanziato al 50% con risorse del POC Basilicata 2014-2020 per l'annualità 2026 e fondi del Bilancio pluriennale regionale per le annualità 2027-2028), che vede la Regione Basilicata quale Soggetto Beneficiario e la Fondazione Matera - Basilicata 2019 quale Soggetto Attuatore;

VISTA la Scheda Intervento relativa al Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT) di parte corrente (annualità 2026), per l'intervento denominato "Basilicata Medievale parte corrente" (CUP J19126000860003), per un importo complessivo di € 1.108.000,00, finanziato al 50% dal FUNT 2026 (€ 554.000,00) e al 50% da cofinanziamento regionale a valere sul POC Basilicata 2014-2020 (€ 554.000,00), che vede la Regione Basilicata quale Soggetto Beneficiario e la Fondazione Matera - Basilicata 2019 quale Soggetto Attuatore;

VISTA la Determinazione Dirigenziale della Regione Basilicata n. 30BI.2026/D.00830 del 30.06.2026, con la quale, in attuazione della citata DGR n. 383/2026, è stato disposto l'impegno di spesa a titolo di cofinanziamento regionale in favore della Fondazione Matera - Basilicata 2019 per la realizzazione dei suddetti interventi;

VISTA la nota regionale prot. n. U.0170581 del 04.08.2026 (acquisita al prot. Fondazione n. 0000964/2026 del 05.08.2026), avente ad oggetto la trasmissione al Ministero del Turismo del cronoprogramma rettificato per l'intervento "Basilicata Medievale – FUNT di parte corrente per l'annualità 2026";

CONSIDERATA la necessità di assicurare l'attuazione delle azioni previste nell'ambito del progetto strategico "Basilicata Medievale", con specifico riferimento alla linea di approfondimento tematico e valorizzazione del patrimonio storico-culturale;

RILEVATA la necessità di conferire un incarico di lavoro a progetto a un/a professionista per l'attuazione delle attività del progetto "*Basilicata Medievale*", avente ad oggetto lo svolgimento di prestazioni specialistiche di ricerca, ricognizione e documentazione scientifica sul simbolismo medievale lucano, finalizzate a individuare, catalogare e interpretare le testimonianze storico-artistiche e iconografiche nei beni culturali dei territori comunali coinvolti, a supporto della progettazione degli itinerari culturali tematici;

CONSIDERATO che la suddetta prestazione richiede specifiche competenze nella ricerca archivistica e bibliografica, nella schedatura e mappatura del patrimonio materiale e immateriale sul campo, nonché nella definizione di nuclei tematici e interpretativi funzionali alla strutturazione di itinerari culturali e turistici dedicati;

CONSTATATO che la Fondazione non dispone al proprio interno di figure professionali con tale

profilo di specializzazione scientifica e ritenuto pertanto indispensabile fare ricorso a una professionalità esterna mediante stipula di un contratto di collaborazione coordinata e continuativa (co.co.co.) a tempo determinato;

ACCERTATA la disponibilità e la copertura finanziaria a valere sui fondi della Fondazione allocati sulla linea d'intervento "Basilicata Medievale – FUNT parte corrente" (CUP J19I26000860003);

VISTO l'art. 409, n. 3, del Codice di Procedura Civile, che disciplina i rapporti di collaborazione che si concretizzano in una prestazione di opera continuativa e coordinata, prevalentemente personale, anche se non a carattere subordinato;

APPROVA ED EMANA

il seguente bando di selezione pubblica, per titoli e colloquio, volto al conferimento di n. 1 (uno) incarico di collaborazione coordinata, per lo svolgimento dell'attività di seguito specificata.

Art. 1 - Oggetto dell'incarico

La Fondazione indice una selezione per l'individuazione di n. 1 Addetto/a alla ricerca e documentazione sul simbolismo medievale lucano nell'ambito del progetto *Basilicata Medievale*.

La procedura di selezione, tramite valutazione dei curricula e del colloquio, è finalizzata ad individuare n. 1 (uno) soggetto in possesso di comprovata esperienza professionale, il quale sottoscriverà il contratto di collaborazione coordinata e continuativa con la Fondazione per lo svolgimento della seguente attività:

Il collaboratore dovrà svolgere un'attività di ricerca e documentazione scientifica dedicata al simbolismo medievale presente nel territorio della Basilicata, con particolare riferimento ai principali centri e complessi monumentali, nel territorio di riferimento del progetto.

L'attività sarà finalizzata a individuare, censire, analizzare e interpretare le principali testimonianze di carattere simbolico e iconografico riconducibili al Medioevo lucano, attraverso lo studio delle evidenze architettoniche, scultoree, pittoriche e decorative conservate nei beni culturali dei Comuni di Acerenza, Banzi, Melfi, Palazzo San Gervasio, Rapolla, Lavello, Genzano di Lucania, Atella, Rionero in Vulture (Abbazia di San Michele Arcangelo e Chiesa di Sant'Ippolito), Avigliano, Forenza, Venosa, Irsina, Montemilone e Montescaglioso.

In particolare, il collaboratore dovrà:

- effettuare una ricognizione sistematica del patrimonio medievale dei territori interessati, individuando gli edifici, i complessi monumentali e i manufatti nei quali siano presenti elementi riconducibili alla simbologia medievale;
- individuare e censire i principali motivi simbolici e iconografici, con particolare attenzione a

soggetti, figure, motivi ornamentali e repertori simbolici ricorrenti nella cultura medievale;

- procedere alla schedatura e documentazione delle singole testimonianze, rilevandone la localizzazione, la tipologia, la natura e collocazione dell'elemento;
- svolgere attività di ricerca bibliografica, archivistica e documentaria, consultando la letteratura scientifica esistente, i repertori storico-artistici, gli studi locali e le eventuali fonti documentarie utili alla corretta interpretazione delle testimonianze individuate;
- effettuare sopralluoghi e campagne di ricognizione sul campo presso i siti e i beni oggetto di studio, provvedendo alla raccolta della documentazione necessaria alla successiva elaborazione scientifica e divulgativa;
- realizzare una documentazione fotografica e descrittiva degli elementi di maggiore interesse, secondo criteri omogenei e funzionali alla successiva organizzazione dei contenuti;
- elaborare una mappatura delle testimonianze simboliche medievali individuate nei Comuni interessati, evidenziando per ciascun centro i principali temi, motivi e beni di interesse;
- contribuire alla definizione di filoni tematici e nuclei interpretativi capaci di mettere in relazione testimonianze appartenenti a luoghi diversi, in vista della costruzione di itinerari culturali dedicati al simbolismo medievale;
- individuare, sulla base degli esiti della ricerca, i beni e le testimonianze maggiormente significativi sotto il profilo storico, artistico, iconografico e simbolico, suscettibili di essere inseriti negli itinerari tematici.

L'attività dovrà pertanto condurre alla costruzione di un quadro organico e documentato del simbolismo medievale lucano, capace di mettere in evidenza la ricchezza e la varietà delle testimonianze presenti nei territori coinvolti e di fornire una base scientifica per la successiva progettazione di itinerari tematici di conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale.

Il collaboratore dovrà inoltre concorrere alla predisposizione di una restituzione finale della ricerca, comprendente il censimento delle testimonianze individuate, le relative schede descrittive e interpretative, la documentazione raccolta, la bibliografia di riferimento e una proposta di articolazione dei principali itinerari tematici, con indicazione dei beni e dei luoghi ritenuti maggiormente significativi.

Art. 2 - Durata e specifiche

L'incarico di collaborazione coordinata e continuativa (co.co.co.) decorrerà dalla data di sottoscrizione del contratto. La durata dell'incarico è pari a n. 2 (due) mesi (periodo stimato ottobre-novembre 2026).

L'incarico sarà espletato in autonomia dal candidato selezionato il quale, in considerazione degli obiettivi da conseguire e del carattere coordinato della prestazione, dovrà garantire la propria presenza presso la sede della Fondazione ogni qualvolta si renda necessario. Il collaboratore si

raccorderà, per le necessità di implementazione, con il Direttore Generale, i coordinatori di progetto e/o la Segreteria di Direzione, assicurando il necessario supporto tecnico-operativo al team di lavoro per il perseguimento degli obiettivi progettuali.

Il collaboratore non potrà svolgere attività in concorrenza con il committente né diffondere notizie o apprezzamenti attinenti ai programmi e all'organizzazione della Fondazione, né compiere atti in pregiudizio dell'attività della stessa.

Il collaboratore è tenuto ad osservare le disposizioni contenute nel Codice Etico della Fondazione Matera Basilicata 2019, uniformandosi alle norme di condotta ivi previste e rispettando le prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità siglata in data 27 giugno 2018, volta alla prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata.

Inoltre il collaboratore non dovrà trovarsi in condizioni di limitazione della libertà negoziale rispetto a precedenti rapporti di pubblico impiego con la Fondazione o altre pubbliche amministrazioni negli ultimi tre anni.

In nessun caso il contratto potrà generare un rapporto organico con la Fondazione, né trasformarsi in assunzione a tempo determinato.

Art. 3 Corrispettivo

Il corrispettivo per l'incarico è fissato in € 10.000,00 (lordo Collaboratore). Tale importo si intende al lordo delle ritenute fiscali (IRPEF e addizionali) e dei contributi previdenziali (INPS Gestione Separata) a carico del collaboratore.

La spesa complessiva per l'erogazione dell'incarico di co.co.co. graverà sui fondi della Fondazione, rispettivamente a valere sulla linea d'intervento "Basilicata Medievale" CUP J19126000860003.

Al collaboratore non verrà corrisposto alcun importo per il rimborso di eventuali trasferte o spese inerenti all'oggetto della prestazione (fatta salva la messa a disposizione dei locali e delle attrezzature presso la sede della Fondazione e di trasferte preventivamente autorizzate).

Il pagamento avverrà in due rate mensili, previa presentazione di un report delle attività svolte e relativa attestazione di regolare esecuzione da parte del Direttore Generale. La prima rata sarà corrisposta entro la fine del mese di ottobre, mentre la seconda rata, a saldo, sarà corrisposta al termine del contratto.

Il suddetto contratto non dà luogo a trattamento di fine rapporto.

Art. 4 Requisiti per l'ammissione e Descrizione del profilo professionale

Sono ammessi a partecipare alla selezione i candidati in possesso dei seguenti requisiti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente avviso:

- a) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;

- b) godimento dei diritti civili e politici;
- c) età non inferiore ai 18 anni;
- d) laurea (Magistrale o Vecchio Ordinamento);
- e) approfondita capacità di almeno 3 anni di esperienza (anche discontinui negli ultimi 5 anni) in attività di ricerca storico-artistica, documentazione archivistica, catalogazione di beni culturali o redazione di pubblicazioni scientifiche e saggistiche sul patrimonio storico-artistico medievale e locale.

I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono possedere anche i seguenti requisiti:

- godimento dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza;
- adeguata conoscenza della lingua italiana.

Il possesso del titolo di studio conseguito all'estero deve essere dichiarato ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, indicando l'equipollenza o allegando la richiesta di riconoscimento agli organi competenti, in tal caso il candidato sarà ammesso con riserva. L'autenticità dei titoli e delle esperienze professionali potrà essere attestata mediante dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'art. 19 del D.P.R. n. 445/2000.

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rese, con particolare riferimento ai 2 anni di esperienza specifici richiesti.

Art. 5 Presentazione della Domanda – Modalità e termini

Le domande di partecipazione alla selezione dovranno essere redatte in carta semplice, secondo lo schema allegato al presente avviso (Allegato A), e dovranno pervenire, entro e non oltre il termine perentorio delle **ore 23:59 del giorno 20/09/2026**, indirizzate al Direttore Generale della Fondazione Matera Basilicata 2019, esclusivamente tramite compilazione del form disponibile al link <https://forms.gle/Yy4pCBUawXni4BR26>

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati, a pena di esclusione:

1. **Curriculum Vitae** professionale, datato e firmato, redatto possibilmente secondo il modello europeo (Europass). Si raccomanda un'attenta selezione dei dati ai fini della tutela della riservatezza;
2. **Lettera motivazionale**;
3. Copia fotostatica di un **documento di identità** in corso di validità.

La Fondazione assegnerà ad ogni domanda un protocollo identificativo. La mancanza della sottoscrizione, l'invio oltre il termine stabilito o la carenza dei requisiti minimi comporteranno l'esclusione immediata dalla selezione.

L'autenticità dei documenti stessi potrà essere attestata mediante dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'art. 19 del D.P.R. n. 445/2000.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della

domanda. L'esclusione dalla selezione sarà comunicata agli interessati tramite PEC.

Art. 6 Valutazioni dei Titoli e Criteri

La valutazione dei candidati in possesso dei requisiti di ammissione consisterà in una valutazione comparativa dei curricula e della lettera motivazionale, finalizzati ad accertare le competenze specifiche con riferimento all'incarico di ricerca e documentazione sul simbolismo medievale lucano descritto nel presente Avviso.

I punti per i titoli verranno attribuiti come segue:

a) Laurea (fino a 10 punti);

b) Lettera motivazionale (fino a 20 punti);

c) Curriculum vitae/Esperienza professionale (fino a 70 punti).

Comprovata esperienza professionale e di ricerca nell'ambito dei beni e delle attività culturali, maturata attraverso la partecipazione a progetti di ricerca e valorizzazione del patrimonio culturale, attività di catalogazione e schedatura, nonché collaborazioni con istituzioni culturali, enti pubblici e soggetti operanti nel settore della tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e documentario.

I titoli dichiarati dai candidati saranno oggetto di valutazione da parte del Direttore Generale, secondo criteri di pertinenza e rilevanza rispetto alle attività e alle finalità dell'incarico.

Il candidato è considerato idoneo se ottiene un punteggio non inferiore a **70/100**.

Art. 7 Formazione della graduatoria – Nomina vincitore

Al termine della procedura, la Fondazione provvederà a redigere la graduatoria di merito sulla base del punteggio complessivo ottenuto dai candidati nella valutazione dei titoli e nel colloquio.

Gli atti relativi alla selezione e la graduatoria finale saranno approvati con apposito provvedimento dal Direttore Generale della Fondazione, il quale dichiarerà vincitore il candidato collocato al primo posto. In caso di parità di punteggio, la preferenza sarà accordata al candidato più giovane d'età.

Della graduatoria verrà data pubblicità mediante pubblicazione sul sito istituzionale della Fondazione nella sezione "Società Trasparente".

Il candidato utilmente collocato al primo posto della graduatoria finale sarà invitato a stipulare il contratto di collaborazione coordinata e continuativa (Co.Co.Co.), ai sensi dell'art. 409, n. 3, del Codice di Procedura Civile.

La graduatoria rimarrà efficace per eventuali scorrimenti, qualora si rendesse necessario far fronte a ulteriori esigenze di supporto nell'Area Comunicazione con profili professionali analoghi a quello oggetto della presente selezione.

Art. 8 Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla selezione, i relativi allegati e i curricula vitae saranno trattati dalla Fondazione Matera Basilicata 2019 esclusivamente ai sensi del D.Lgs. 30.06.2003 n. 196, così come modificato dal D.Lgs. 10/08/2018 n. 101, e in conformità alle disposizioni del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), per le sole finalità legate alla gestione della presente procedura selettiva e all'eventuale stipula del contratto.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio per la valutazione dei requisiti di partecipazione e per l'attribuzione dei punteggi, il mancato conferimento comporterà l'esclusione dalla selezione.

In ottemperanza agli obblighi di pubblicità legale e trasparenza (D.Lgs. n. 33/2013), si ricorda ai candidati che il CV del soggetto selezionato sarà pubblicato sul sito istituzionale nella sezione "Società Trasparente".

A tal fine, i candidati sono invitati a trasmettere una versione del curriculum vitae redatta con un'attenta selezione dei dati, omettendo informazioni sensibili non necessarie (quali indirizzo di residenza, recapiti telefonici personali, codice fiscale e firma autografa), allo scopo di tutelare la propria riservatezza e ridurre il rischio di furti d'identità.

L'interessato gode dei diritti di accesso, rettifica, cancellazione e limitazione previsti dalle sopra citate norme, che potranno essere esercitati scrivendo all'indirizzo PEC della Fondazione.

Art. 9 Disposizioni finali

Per quanto non espressamente previsto nel presente avviso, si fa riferimento alle leggi e ai regolamenti vigenti in materia di collaborazioni autonome. La Fondazione si riserva la facoltà di procedere alla sottoscrizione dell'incarico anche nel caso in cui pervenga o sia ritenuta valida una sola domanda, purché ritenuta idonea a insindacabile giudizio della Commissione.

La Fondazione si riserva, altresì, la facoltà di non procedere alla stipula del contratto, di annullare la procedura o di differire la sottoscrizione per ragioni di natura normativa, organizzativa o finanziaria, ovvero per motivi di pubblico interesse o nel caso in cui nessuna candidatura sia ritenuta pienamente rispondente alle proprie esigenze.

L'incarico non verrà conferito al candidato che si trovi in condizioni di inconferibilità o incompatibilità ai sensi del D.Lgs. 39/2013 o che non abbia rispettato le disposizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D.lgs. 165/2001 (*pantouflage*).

Il collaboratore è obbligato ad osservare le disposizioni contenute nel Codice Etico della Fondazione Matera Basilicata 2019 e ad uniformarsi alle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità siglata in data 27 giugno 2018, volta alla prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata. Il Codice Etico è visionabile sul sito istituzionale della Fondazione. Il contratto si intenderà risolto di diritto in caso di violazione delle suddette disposizioni o qualora il collaboratore

non svolga in modo regolare le attività oggetto dell'incarico.

Il presente avviso, l'esito della selezione e la graduatoria finale saranno pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione Matera Basilicata 2019 (www.matera-basilicata2019.it) nella sezione "Società Trasparente -> Selezione del Personale -> Avvisi di Selezione".

Ai sensi della Legge 241/1990 e successive modifiche, il Responsabile del Procedimento relativo alla presente selezione è identificato nella figura del Direttore Generale ad interim e per ogni informazione o chiarimento relativo alla procedura, gli interessati possono rivolgersi ai contatti di seguito indicati.

Per ogni ulteriore informazione è possibile rivolgersi alla Fondazione Matera Basilicata 2019:
Telefono: 0835 256384 E-mail: segreteria@matera-basilicata2019.it - PEC:
fondazione@pec.matera-basilicata2019.it.

LA DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

Arch. Rita ORLANDO