DECISIONE N. 110 DEL 08/07/2026

OGGETTO

Decisione a contrarre per l'affidamento diretto, ai sensi degli artt. 17 e 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, mediante Trattativa Diretta su piattaforma MePA, del servizio di noleggio, allestimento e posa in opera di strutture layher e assistenza tecnica audio/luci per lo spettacolo musicale "Forza Venite Gente", nell'ambito del progetto "Festival del dialogo interculturale 'Matera Mediterranea'" – Programma degli interventi "Matera Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026".

CUP: I19I25001920001

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

LA DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

VISTO lo Statuto della Fondazione Matera-Basilicata 2019 (repertorio n. 23129 – raccolta n. 14270), modificato in data 27 dicembre 2022 e registrato a Potenza al n. 140 serie 1T dell'11 gennaio 2023;

VISTO l'art. 32 della Legge Regionale n. 8/2014 che ha istituito la Fondazione Matera – Basilicata 2019;

VISTO che la Fondazione si propone di:

- promuovere e sostenere lo sviluppo delle attività creative, artistiche e culturali in Basilicata, nelle loro espressioni individuali, associative e imprenditoriali, in sintonia con le strategie della Regione Basilicata, del Comune di Matera e degli altri enti locali e in collaborazione con il mondo dell'università, della ricerca e dell'impresa;
- consolidare e rafforzare la posizione nazionale e internazionale della Basilicata e di Matera come piattaforma di innovazione culturale che dal Mezzogiorno e dal Mediterraneo crea relazioni, scambi, progetti in Europa e nel Mondo, in continuità con la fondamentale esperienza di Matera Capitale Europea della Cultura 2019;
- favorire l'inclusione sociale attraverso l'arte e la cultura e di promuovere l'innovazione nel settore culturale.

VISTA la Delibera n. 11 del 22/12/2025, con la quale il Consiglio di Amministrazione ha affidato le funzioni di Direttore Generale ad interim all'arch. Rita Orlando, già manager culturale della Fondazione Matera Basilicata 2019, che ne assume formalmente le funzioni;

VISTO che con Delibera n. 12 del 18/07/2016 e ss.mm.ii. sono approvate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti - Modello organizzativo;

VISTA la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

VISTO l'articolo 1, comma 550, della Legge 30 dicembre 2025, n. 199, che ha autorizzato la spesa di 4 milioni di euro per l'anno 2026 destinata al programma di interventi per «Matera Capitale mediterranea della cultura e del dialogo 2026»;

VISTO il Decreto Ministeriale del 11 marzo 2026, n. 103, con il quale il Ministero della Cultura ha assegnato le relative risorse finanziarie al Comune di Matera;

VISTO l'Accordo bilaterale di collaborazione sottoscritto in data 15/06/2026 (Prot. Gen. del Comune di Matera n. 0057327/2026-U) tra il Comune di Matera e la Fondazione Matera-Basilicata 2019, con il quale la Fondazione è stata individuata quale Soggetto Attuatore per l'attuazione degli interventi del programma culturale di "Matera 2026", tra cui figura l'azione denominata *"Mediterranean Playground: festival dei giochi di strada"*;

PRESO ATTO degli obblighi di monitoraggio e rendicontazione posti a carico della Fondazione, nonché dell'obbligo di riportare su ciascun provvedimento il codice CUP I19I25001920001 associato al progetto;

VISTA la nota trasmessa in data 27 giugno 2026 (acquisita al Prot. Gen. della Fondazione in data 29/06/2026 con n. 0000757/2026-E) con la quale l'Associazione Maria SS.ma della Bruna ha richiesto alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 un sostegno finanziario per la realizzazione dello spettacolo musicale "Forza Venite Gente" (in programma l'11 luglio 2026 in Piazza Vittorio Veneto a Matera), inserito nell'ambito delle

celebrazioni per il titolo di "Matera Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026" e dei festeggiamenti annuali in onore della Protettrice della città;

CONSIDERATO che la Fondazione ha accolto favorevolmente tale richiesta, decidendo di sostenere direttamente i costi di allestimento tecnico dello spettacolo a titolo di supporto alla sua organizzazione, in quanto l'iniziativa si inserisce coerentemente nel progetto “Festival del dialogo interculturale 'Matera Mediterranea'” (Cluster FESTIVAL/RASSEGNE del Programma degli interventi MCCD 2026) a valere sul finanziamento MiC di cui la Fondazione è Soggetto Attuatore;

CONSIDERATO che:

- la Fondazione ha la necessità di acquisire il servizio di noleggio, installazione, posa in opera di strutture modulari e assistenza tecnica specializzata (service audio/luci) per garantire il corretto e sicuro svolgimento del citato spettacolo musicale all’aperto;
- la finalità del suddetto servizio è assicurare l'allestimento visivo e sonoro della manifestazione, valorizzando l'inclusione, la fratellanza e il dialogo interculturale nel palinsesto ufficiale delle celebrazioni di Matera 2026, anche attraverso l'esposizione del logo istituzionale della Fondazione sulle strutture e sui materiali promozionali dell'evento;
- le prestazioni richieste e i relativi quantitativi sono analiticamente dettagliati nel preventivo agli atti e nella scheda di fabbisogno del 08/07/2026, comprendendo nello specifico: n. 4 Torri Layher Allround (2,57x2,57 mt, H. 8 mt) complete di zavorre, putrelle in ferro e pannellatura perimetrale in OSB da 18 mm (H. 2 mt), nonché la realizzazione di una regia audio/luci con piani di lavoro ogni 2 metri;

RILEVATO che l’operatore economico SOUND PLANET MUSIC di Viggiani Antonio, con sede legale in Pisticci (MT) alla Contrada San Leonardo snc e anagrafica tecnica in Via Antonio Nocera n. 1, Matera (C.F.: VGGNTN79D29F205U - P.IVA: 01098670779), regolarmente iscritto sulla piattaforma MePA, ha presentato in data 26/06/2026 il proprio preventivo di spesa per la fornitura e posa in opera di quanto necessario;

ACCERTATO che l'offerta economica della ditta Sound Planet Music prevede un importo a base di affidamento pari a € 8.000,00 oltre IVA al 22% (€ 1.760,00), per un ammontare complessivo pari a € 9.760,00 IVA inclusa, costo da considerarsi omnicomprensivo di ogni spesa di trasferta, viaggio, vitto e alloggio, risultando pienamente congruo, conveniente e ampiamente capiente rispetto al budget assegnato all'azione culturale;

CONSIDERATO che l'operatore economico sopra identificato è in possesso di comprovati requisiti di idoneità professionale, nonché di adeguate e specifiche competenze tecniche maturate nel settore degli allestimenti strutturali e della gestione tecnica di eventi di pubblico spettacolo;

RITENUTO di procedere, ai sensi degli artt. 17 e 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, mediante affidamento diretto a favore dell'operatore, da formalizzarsi tramite Trattativa Diretta su piattaforma MePA o scambio di lettere commerciali;

CONSIDERATO che i servizi in oggetto non risultano vincolati a Convenzioni-Quadro CONSIP attive alla data odierna e che l'affidamento deve essere disposto con la massima urgenza e tempestività, al fine di garantire il rispetto dei tempi di allestimento e l'avvio dello spettacolo programmato per l'11 luglio 2026;

DATO ATTO che la procedura si svolge nel pieno rispetto del principio del risultato di cui all'art. 1 del D.Lgs. n. 36/2023, perseguendo la salvaguardia del pubblico interesse attraverso il miglior rapporto possibile tra la qualità della prestazione richiesta e l'ottimizzazione dei costi di gestione;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 17, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023, il presente provvedimento individua in un unico atto l'oggetto, l'importo e il contraente;

PRECISATO che, in conformità a quanto disposto dall'art. 53, commi 1 e 4, del D.Lgs. n. 36/2023, non viene richiesta all'operatore economico la costituzione della garanzia provvisoria né di quella definitiva, in considerazione del ridotto valore della commessa, dell'estrema urgenza delle prestazioni e del fatto che il pagamento verrà liquidato in un'unica soluzione a saldo, previa verifica di regolare esecuzione e conformità del servizio prestato;

APPURATO che:

- l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, con riferimento all'affidamento di contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea di cui all'art. 14 del medesimo decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono ad affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;
- l'Allegato I.1 al D.Lgs. n. 36/2023 (art. 3, comma 1, lett. d) definisce l'affidamento diretto come la scelta operata discrezionalmente dalla stazione appaltante, senza una procedura di gara, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi prescritti e dei requisiti generali o speciali previsti dal Codice;
- ai sensi dell'art. 58 del D.Lgs. n. 36/2023, l'appalto in oggetto – peraltro ampiamente accessibile alle micro e piccole imprese dato l'importo contenuto – non è ulteriormente suddivisibile in lotti funzionali o prestazionali, in quanto la frammentazione del service tecnico e delle strutture layher comporterebbe un rischio per la sicurezza, la dilatazione dei tempi organizzativi e l'inutile duplicazione dell'attività amministrativa, in aperta violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del medesimo Codice;
- ai sensi dell'art. 54, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023, agli affidamenti diretti non si applicano le disposizioni relative all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- in materia di imposta di bollo per i contratti pubblici, si applicano le modalità e le esenzioni previste dall'Allegato I.4 del D.Lgs. n. 36/2023;

DATO ATTO che la scelta dell'operatore economico rispetta pienamente il principio di *rotazione* degli affidamenti di cui all'art. 49 del D.Lgs. n. 36/2023, non risultando il medesimo quale precedente affidatario uscente di una commessa analoga o appartenente alla stessa categoria merceologica nei confronti della Fondazione;

CONSIDERATO che saranno garantiti tutti gli adempimenti previsti dall'art. 3 della Legge n. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari contrattuali;

VISTO il DURC on-line dell'operatore economico, codice protocollo INPS_50933785 con scadenza validità al 25/09/2026, dal quale si evince la piena regolarità contributiva e previdenziale del soggetto nei confronti di INPS e INAIL;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 ("Codice dei contratti pubblici");

VISTO l'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023 e l'Allegato I.2, relativi alla figura e alle funzioni del Responsabile Unico del Progetto (RUP);

VISTA l'attestazione di insussistenza del conflitto di interesse, anche potenziale, formalizzata dal RUP, regolarmente acquisita agli atti della Fondazione e acclusa al fascicolo d'ufficio all'avvio del presente procedimento, in attuazione della Misura Generale MG 05 del vigente Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2026-2028.

per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

DECIDE

1. **di indire e contestualmente disporre,** ai sensi degli artt. 17 e 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, per ragioni di estrema urgenza connesse ai tempi improrogabili di avvio dello spettacolo in piazza (fissato per l'11 luglio 2026), un affidamento diretto da espletarsi mediante Trattativa Diretta sulla piattaforma MePA per il servizio di noleggio, allestimento, posa in opera di strutture layher e assistenza tecnica (service audio/luci) in oggetto, per un importo contrattuale pari a € 8.000,00 oltre IVA al 22% (€ 1.760,00), per un totale complessivo di € 9.760,00 (novemilaosettecentosessanta/00) IVA inclusa;

2. **di dare atto** che le prestazioni tecniche e la messa a disposizione delle strutture layher dovranno essere eseguite e collaudate tempestivamente in Piazza Vittorio Veneto secondo le scadenze tassative stabilite per lo spettacolo e coordinate con l'Associazione Maria SS.ma della Bruna, garantendo inoltre l'apposizione del logo istituzionale della Fondazione sulle strutture medesime e sul materiale promozionale a titolo di supporto organizzativo;

3. **di espletare** la suddetta Trattativa Diretta (o scambio di lettere commerciali) in modalità telematica sul MePA invitando l'operatore economico individuato sulla base del preventivo acquisito agli atti:

    - **SOUND PLANET MUSIC di Viggiani Antonio, con sede legale in Contrada San Leonardo snc, 75015 Pisticci (MT) e anagrafica tecnica in Via Antonio Nocera n. 1, 75100 Matera (MT) – C.F.: VGGNTN79D29F205U - P.IVA: 01098670779;**

4. **di dare atto** che il RUP procederà all'acquisizione del Codice Identificativo Gara (CIG) tramite la piattaforma MePA / BDNCP;

5. **di dare atto** che, successivamente all'affidamento, il contratto sarà stipulato in modalità elettronica mediante scrittura privata (scambio di lettere commerciali) secondo quanto previsto dagli artt. 18 e 55 del D.Lgs. n. 36/2023, nel rispetto di tutte le specifiche tecniche per l'esecuzione del servizio e degli obblighi previsti dalla Legge n. 136/2010 in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;

6. **di nominare** quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15, comma 2, del D.Lgs n. 36/2023 e degli artt. 4 e 5 dell'Allegato I.2 al suddetto Decreto, la sottoscritta arch. Rita Orlando, preso atto dell'insussistenza in capo alla medesima di cause di incompatibilità, inconferibilità, conflitto di interessi (ex art. 16 D.Lgs. 36/2023), obblighi di astensione (ex art. 6-bis L. 241/90) e in piena attuazione della Misura Generale MG 05 del vigente Piano di prevenzione della corruzione e trasparenza 2026-2028;

7. **di demandare** al RUP, anche per mezzo degli Uffici competenti, l'esecuzione di tutti gli adempimenti gestionali, amministrativi e contabili derivanti dalla presente decisione, ivi compresi gli adempimenti in

materia di comunicazioni, pubblicità legale e trasparenza sul portale BDNCP/ANAC ai sensi degli artt. 20, 23 e 50, comma 9 del D.Lgs. n. 36/2023;

8. **di imputare** la spesa complessiva per un totale di € 9.760,00 IVA inclusa, a valere sui fondi assegnati dal Ministero della Cultura (MiC) per il programma "Matera Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026" (progetto: *"Festival del dialogo interculturale 'Matera Mediterranea'"*) sul relativo codice CUP, dando atto che la liquidazione dell'unica fattura a saldo avverrà previo accertamento della regolare esecuzione delle prestazioni, condizionata alla presentazione di una dettagliata relazione delle attività svolte (SAL), ai sensi dell'art. 17-ter del D.P.R. n. 633/1972 mediante il meccanismo dello *split payment*;

9. **di stabilire** che le fatture verranno intestate alla Fondazione Matera - Basilicata 2019, via La Vista, 1 – 75100 Matera (C.F.: 93055550771 - P.IVA: 01310470776 - codice destinatario UFIYQP);

10. **di stabilire** il rispetto da parte dell'operatore economico delle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture, siglata in data 27 giugno 2018;

11. **di segnalare** all'operatore economico il collegamento ipertestuale da cui prendere visione delle disposizioni del Codice Etico della Fondazione (https://societatrasparente.matera-basilicata2019.it/disposizioni-generali/atti-generali/codice-di-condotta-e-codice-etico);

12. **di disporre,** ai fini della trasparenza, che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi degli artt. 37 del D.Lgs. n. 33/2013 e 28, co. 3, del D.Lgs. n. 36/2023;

13. **di dare atto,** altresì, che avverso il presente atto amministrativo è ammesso ricorso giurisdizionale presso il Tribunale Amministrativo Regionale (TAR) Basilicata.

DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

Arch. Rita ORLANDO

Orlando
Rita
08.07.2026
5:01:11/PM
UTC



Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa