DECISIONE N. 70 DEL 28/04/2026

OGGETTO

Decisione a contrarre per l'affidamento diretto, ai sensi degli artt. 17 e 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, tramite Trattativa Diretta su piattaforma MePA, della fornitura/servizio di realizzazione di prodotti audiovisivi originali (reel AI, virtual tour, monologo, slideshow e podcast) nell'ambito del progetto "Fantastico Medioevo".

CUP: G91D24002560001

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

LA DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

VISTO che, il giorno 03 settembre 2014, con atto notarile è stata costituita la "Fondazione Matera - Basilicata 2019" (di seguito Fondazione) con il compito di attuare il programma culturale contenuto nel Dossier;

VISTO lo Statuto della Fondazione Matera-Basilicata 2019 (repertorio n. 23129 – raccolta n. 14270), modificato in data 27 dicembre 2022 e registrato a Potenza al n. 140 serie 1T dell'11 gennaio 2023;

VISTO l'art. 32 della Legge Regionale n. 8/2014 che ha istituito la Fondazione Matera – Basilicata 2019;

VISTO che la Fondazione si propone di:

- promuovere e sostenere lo sviluppo delle attività creative, artistiche e culturali in Basilicata, nelle loro espressioni individuali, associative e imprenditoriali, in sintonia con le strategie della Regione Basilicata, del Comune di Matera e degli altri enti locali e in collaborazione con il mondo dell'università, della ricerca e dell'impresa;
- consolidare e rafforzare la posizione nazionale e internazionale della Basilicata e di Matera come piattaforma di innovazione culturale che dal Mezzogiorno e dal Mediterraneo crea relazioni, scambi, progetti in Europa e nel Mondo, in continuità con la fondamentale esperienza di Matera Capitale Europea della Cultura 2019;
- favorire l'inclusione sociale attraverso l'arte e la cultura e di promuovere l'innovazione nel settore culturale.

VISTA la Delibera n. 11 del 22/12/2025, con la quale il Consiglio di Amministrazione ha affidato le funzioni di Direttore Generale ad interim all'arch. Rita Orlando, già manager culturale della Fondazione Matera Basilicata 2019, che ne assume formalmente le funzioni;

VISTO che con Delibera n. 12 del 18/07/2016 e ss.mm.ii. sono approvate le funzioni degli organi della Fondazione, di cui allo statuto, ed i compiti di organizzazione così come specificati nei seguenti atti - Modello organizzativo;

VISTA la Deliberazione del CDA n. 11 del 16 ottobre 2017, relativa all'approvazione del Regolamento Appalti e Sponsorizzazioni della Fondazione Matera - Basilicata 2019;

VISTA la DGR (Regione Basilicata) n. 62 del 13.02.2025, avente ad oggetto: Programma Operativo Complementare Basilicata (POC) 2014/2020 – Asse 5 - "Tutela dell'ambiente ed uso efficiente delle risorse". Schede operazioni: "Eros e Thanatos _ Amore e Morte nel mondo di Isabella Morra", "Media Digital Library e la creazione di archivi multimediali", "Fantastico Medioevo – FUNT 2024: conto capitale" e "Fantastico Medioevo – FUNT 2024: parte corrente". Presa d'atto;

CONSIDERATO che per le schede operazioni: "Media Digital Library e la creazione di archivi multimediali", "Fantastico Medioevo – FUNT 2024: conto capitale" e "Fantastico Medioevo – FUNT 2024: parte corrente" la Fondazione di Partecipazione Matera-Basilicata 2019 è stata individuata quale Soggetto Attuatore;

VISTA la scheda Intervento n. 1 – FUNT IN CONTO CAPITALE - titolo dell'intervento: "Fantastico Medioevo" (atto MiT - Prot. n. 0011278/24 del 17/04/2024) per un importo complessivo di euro € 1.662.000,00 così ripartito: 50% finanziamento FUNT 2024 e 50% cofinanziamento regionale – CUP G91D24002560001;

VISTA la Determinazione Dirigenziale (Regione Basilicata) n. 16BL.2025/D.00161 del 3/3/2025, relativa all'approvazione del Disciplinare delle modalità operative per le schede intervento: "Fantastico Medioevo

Funt conto capitale" e "Fantastico Medioevo Funt parte corrente";

PRESO ATTO che il progetto "Fantastico Medioevo", coordinato dalla Fondazione Matera-Basilicata 2019, intende promuovere la figura di Federico II e il Medioevo attraverso l'utilizzo di linguaggi digitali e del web;

CONSIDERATO che:

- la Fondazione ha la necessità di acquisire servizi specialistici per la realizzazione di prodotti audiovisivi originali (documentari, cortometraggi, reel, podcast narrativi) finalizzati alla valorizzazione del patrimonio storico e artistico lucano;
- l'intervento mira ad arricchire l'esperienza di visita degli allestimenti polimediali presso i castelli Federiciani dell'area del Vulture e dell'Alto Bradano (quali Melfi, Lagopesole, Castel del Monte e Gravina) e a potenziare l'attrattività turistica digitale;
- il servizio richiesto comprende lo sviluppo di un format narrativo basato sul concept del prof. Gianni Canova, articolato in prodotti multiformato tra cui reel realizzati con Intelligenza Artificiale, virtual tour in soggettiva, monologhi d'autore, slideshow illustrati e podcast di approfondimento letterario;
- la produzione deve garantire elevati standard tecnici, incluse riprese in 4K UHD e adattamenti specifici per i canali social (verticale 9:16, quadrato 1:1 e orizzontale 16:9).

VISTA la scheda fabbisogno relativa all'affidamento del servizio di realizzazione di prodotti audiovisivi originali per il progetto "Fantastico Medioevo", che individua un importo massimo complessivo stimato pari a € 31.967,21 oltre IVA 22% (per un totale di € 39.000,00 IVA inclusa);

PRESO ATTO che l'affidamento ha per oggetto la produzione di una serie di prodotti audiovisivi originali — specificamente n. 2 Reel realizzati con Intelligenza Artificiale, n. 1 Virtual Tour, n. 1 Monologo video, n. 1 Slideshow illustrato e n. 1 Podcast narrativo — finalizzati alla valorizzazione del patrimonio storico, culturale e artistico lucano legato alla figura di Federico II, secondo il concept narrativo ideato dal prof. Gianni Canova;

RILEVATO che l'operatore economico NATIA SRLS, con sede legale in Napoli, Via Kagoshima 36 (C.F./P.IVA 08012641216), è stato individuato quale soggetto idoneo in virtù della consolidata esperienza decennale nella realizzazione di documentari e opere audiovisive d'autore, con una riconosciuta competenza nella narrazione di contenuti culturali, storici e antropologici;

CONSIDERATO che la scelta dell'operatore, avvenuta anche su indicazione del prof. Gianni Canova, è motivata dall'elevato profilo artistico e dalla comprovata capacità di coniugare il rigore storico con linguaggi digitali innovativi e multiformato (4K UHD, 9:16, 1:1, 16:9), garantendo la coerenza necessaria con le finalità di valorizzazione dei siti federiciani dell'area del Vulture e dell'Alto Bradano;

TENUTO CONTO che le competenze specialistiche di NATIA SRLS nella cultura visuale e nella produzione multimediale d'autore risultano indispensabili per assicurare gli standard qualitativi richiesti per la traduzione del concept "Fantastico Medioevo" in contenuti digitali capaci di superare l'idea del Medioevo come età buia, promuovendone la ricchezza creativa e immaginativa; precisando che il possesso dei suddetti requisiti e la congruità dell'offerta verranno puntualmente verificati in sede di Trattativa Diretta su piattaforma MePA;

CONSIDERATO che il criterio di aggiudicazione applicabile è quello del minor prezzo;

RITENUTO di avviare una procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023, mediante Trattativa diretta da espletare sulla piattaforma MePA, raggiungibile dal sito www.acquistinretepa.it, per la categoria merceologica richiesta;

CONSIDERATO che i servizi richiesti non sono disponibili in nessuna Convenzione CONSIP ad oggi attiva, ma che tuttavia possono essere acquistati attraverso le iniziative presenti sul portale *acquistinretepa* utilizzando in particolare l'iniziativa del mercato elettronico (MEPA);

CONSIDERATO il principio del risultato di cui all'art. 1 del D.Lgs. 36/2023, per il quale le stazioni appaltanti perseguono l'affidamento e l'esecuzione del contratto con la massima tempestività e il migliore rapporto possibile tra qualità e prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza;

VISTA la documentazione di gara: Lettera di invito e modelli di dichiarazione;

DATO ATTO che l'art. 17, comma 2, del D.Lgs 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

PRECISATO che, ai sensi dell'art. 53, commi 1 e 4, del D.Lgs. 36/2023, non si richiedono garanzie provvisorie o definitive, dato l'importo contenuto e la comprovata affidabilità professionale dell'operatore, che esclude rischi significativi di inadempimento;

APPURATO CHE:

- l'art. 50 del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: *a)* affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; *b)* affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";
- ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, che l'appalto, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del Dlgs n. 36/2023;
- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, che agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- che, in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del d.lgs. 36/2023;

FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019
Via Lavista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it
C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

DATO ATTO che l'affidamento rispetta il principio di rotazione, trattandosi di primo affidamento per la tipologia di servizi in oggetto, e che il profilo professionale dell'operatore economico risulta pienamente idoneo alla realizzazione dei prodotti audiovisivi multiformato previsti dal progetto "Fantastico Medioevo";

CONSIDERATO che saranno garantiti tutti gli adempimenti ex art. 3 della legge n. 136/2010 (tracciabilità dei flussi finanziari);

VISTO il DURC on line, prot. n. INPS_49530129 con scadenza validità al 18/06/2026 dal quale si evince che il suddetto operatore economico risulta regolare nei confronti di INPS e INAIL;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 ("Codice dei contratti pubblici");

PRESO ATTO della decisione n. 18 del 6 maggio 2025 di nomina a RUP dell'arch. Rita Orlando;

VISTO l'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e l'allegato I.2 relativi alla nomina del Responsabile Unico del Progetto (RUP);

per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

DECIDE

1. **di approvare** i seguenti atti e documenti: Lettera di invito e modelli di dichiarazione;
2. **di indire**, ai sensi degli artt. 17 e 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, una procedura di affidamento diretto tramite Trattativa Diretta su piattaforma MePA per il servizio di ideazione, progettazione e realizzazione di prodotti audiovisivi originali (documentari, cortometraggi, reel, podcast narrativi) nell'ambito del progetto "Fantastico Medioevo", orientati alla valorizzazione del patrimonio storico, culturale e artistico lucano legato alla figura di Federico II;
3. **di stimare** l'importo complessivo dell'affidamento in € 31.967,21 (trentunomilanovecentosessantasette/21) oltre IVA al 22%;
4. **di dare atto** che le attività dovranno essere eseguite secondo le scadenze tecniche prefissate, con consegne scaglionate dei prodotti audiovisivi a partire dal 10 luglio 2026 e completamento finale della fornitura entro il 30 settembre 2026, la fatturazione potrà avvenire in modalità progressiva in relazione alla verifica di conformità dei singoli output, secondo le decorrenze stabilite nelle annotazioni della scheda tecnica;
5. **di espletare** la Trattativa Diretta in modalità telematica tramite piattaforma MePA con l'invito al seguente operatore economico:
   - **NATIA SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA SEMPLIFICATA, con sede legale in VIA KAGOSHIMA 36 NAPOLI NA 80127, C.F./P.IVA 08012641216**;
6. **di dare atto** che il RUP procederà all'acquisizione del Codice Identificativo Gara (CIG) tramite piattaforma MePA;
7. **di dare atto** che successivamente all'affidamento, il contratto sarà stipulato in modalità elettronica mediante scrittura privata secondo quanto previsto dagli artt. 18 e 55 del citato D.Lgs. 36/2023, nel rispetto di tutte le specifiche tecniche per l'esecuzione del servizio e nel rispetto degli obblighi previsti dalla legge n.13/2010 in tema di tracciabilità dei flussi finanziari;

FONDAZIONE MATERA BASILICATA 2019
Via Lavista, 1 – 75100 Matera – Tel. 0835 256384 – Sito web www.matera-basilicata2019.it
E-mail segreteria@matera-basilicata2019.it – PEC fondazione@pec.matera-basilicata2019.it
C.F. 93055550771 – P.Iva IT01310470776

8. **di confermare** quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15, comma 2, del D.Lgs n. 36/2023 e degli artt. 4 e 5 dell'Allegato I.2 al suddetto Decreto, la sottoscritta, preso atto della insussistenza in capo alla medesima, di cause di incompatibilità, inconferibilità, conflitto di interessi (ex art. 16 D.Lgs. 36/2023) e obblighi di astensione (ex art. 6-bis L. 241/90) per lo svolgimento dell'incarico, come da dichiarazione acquisita agli atti;
9. **di demandare** al RUP:
    - anche per mezzo degli Uffici competenti, tutti gli adempimenti derivanti dalla presente determinazione;
    - gli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza di cui agli artt. 20 e 23 del d.lgs. 36/2023, compresa la pubblicazione dell'avviso sui risultati delle procedure di affidamento ai sensi dell'art. 50, comma 9 del D.lgs n. 36/2023;
10. **di imputare** la spesa complessiva pari a € 31.967,21 oltre IVA al 22%, per un totale di € 39.000,00 IVA inclusa, a valere sul progetto "Fantastico Medioevo"— CUP G91D24002560001, dando atto che la liquidazione avverrà ai sensi dell'art. 17-ter del DPR n. 633/72 mediante il meccanismo della scissione dei pagamenti (split payment);
11. **di stabilire** che le fatture verranno intestate alla Fondazione Matera - Basilicata 2019, via La Vista, 1 75100 - Matera. C.F.: 93055550771 - P.IVA: 01310470776 - codice destinatario UFIYQP;
12. **di stabilire** il rispetto da parte dell'operatore economico delle prescrizioni derivanti dall'Intesa per la Legalità ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture per Matera 2019, siglata in data 27 giugno 2018;
13. **di segnalare** all'operatore economico il collegamento ipertestuale da cui prendere visione delle disposizioni del Codice Etico della Fondazione https://societatrasparente.matera-basilicata2019.it/disposizioni-generali/atti-generali/codice-di-condotta-e-codice-etico);
14. **di disporre**, ai fini della trasparenza, che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi degli artt. 37 del D.Lgs. n. 33/2013 e 28, co. 3, del D.Lgs. n. 36/2023;
15. **di dare atto**, altresì, che avverso il presente atto amministrativo è ammesso ricorso giurisdizionale presso il Tribunale Amministrativo Regionale (TAR) Basilicata.

DIRETTRICE GENERALE AD INTERIM

Arch. Rita ORLANDO

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa